



DAS KETA KARTELL

Electronic Press Kit

KI-generierte Bilder - da noch keine Performances stattgefunden haben.

the
Noize
of
Germany

DAS KETA KARTELL

KETA KARTELL ist ein audiovisueller Abriss zwischen Nostalgie und Eskalation.

Geboren aus der Liebe zu Hardcore, Gabber, 90s-Rave und Trash-Kultur, bringen wir die rohe Energie der Subkultur auf jede Bühne – unverfälscht, laut und mit maximaler Interaktion.

Was als Remix-Idee begann, ist heute ein vollwertiges Live-Projekt mit klarer Mission: Mehr Bass. Mehr Flashbacks. Mehr Wahnsinn.

KETA KARTELL ist keine DJ-Show – es ist eine Performance. Wir liefern kein Set, wir liefern ein Szenario. Jeder Auftritt ist ein durchinszeniertes Erlebnis:

Polizei-Razzia trifft auf Pizza-Party

Industrial Club trifft auf Jahrmarkt-Ekstase

Gabber trifft auf Ghettoblasters und Neonlicht

Unsere Shows sind kompromisslos, energiegeladen und voller Überraschungen. Ob 45 oder 90 Minuten – wer da nicht schwitzt, steht nicht im Raum.



⚠️ WARNING: KETA KARTELL ZONE – GERMAN BANGERS ONLY ⚠️
NO ENGLISH TRACKS. NO MERCY. JUST PURE DEUTSCHLAND ABRISS.
ENTER AT YOUR OWN RISK. BPMs MAY CAUSE DAMAGE.



DER SOUND

KETA KARTELL steht für hochoktanigen Rave-Wahnsinn – eine Fusion aus Uptempo, Gabber, Hardtekk und Trash-Techno, die sich keinen Regeln unterordnet.

Mit BPMs jenseits der Vernunft und übersteuerten Kicks, die durch Mark und Bein gehen, liefert das Duo kompromisslose Energie.

Das Erfolgskonzept:

Wir nehmen Songs, die jeder aus seiner Partyvergangenheit kennt, von Ballermann bis Bravo Hits – und machen daraus hochverdichtete Eskalation. Was früher auf Dorffesten, in WG-Küchen oder beim Abi-Trip lief, wird auf 300 BPM hochgezogen und im Strobo-Nebel neu geboren. Die Crowd erkennt den Song – und explodiert.

Remixe von Klassikern wie (Auszug):

Blaues Licht (Bonez x RAF), Disco Pogo (Die Atzen), Strobo Pop (Die Atzen feat. Nena), Türlich Türlich (Das Bo), Carmen (Sido), Jeannie (Falco), 1-2 Polizei (Mo-Do), Roller (Apache 207), 200 km/h (Bonez x RAF), Hass Frau (SXTN), Eine Nase Koks (Yung Hurn)

Eigene Produktionen (more to come!):

Ich mag es laut – *Der Titel ist Programm (I Like it Loud Cover)*, Doppelfiggo (feat. Teddy) – *Figgo is gesetzlich abgesichert!*,

DIE VISION

KETA KARTELL will mehr als Musik – es ist eine Bewegung, ein Meme, ein kollektiver Kontrollverlust.

Was als Parodie auf Atzenkultur begann, hat sich zur Live-Performance zwischen Rave und Wahnsinn entwickelt. Pizza in der Crowd, LED-Brillen, Konfettikanonen und Polizei-Jacken:

Jeder Gig ist ein eskalierender Realitätsverlust mit Augenzwinkern.

Die Vision:

- Rave zurückbringen in die Hände der Verrückten.
- Trash feiern, statt ihn zu verstecken.
- Eine Community schaffen, die sich selbst nicht zu ernst nimmt – aber den Bass dafür umso mehr.

KETA KARTELL ist der Beweis, dass zwischen Katerstimmung und Kickroll noch Platz für echtes Gemeinschaftsgefühl ist.



FACTS & FIGURES

Wir treten mit 1 bis 6 Personen auf – je nach Booking, Bühne und Wahnsinnslevel:

- **1–2 DJs** für den musikalischen Kern - Keta Keule & Pillen Peter als MCs, Performer & Crowd-Dompteure
- **Set-Time** von 45-90 Minuten
- Bis zu **4 Crowd-Acts** mit Requisiten, visueller Interaktion und passenden Outfits
- Jede:r im Kartell bringt Energie – ob am Pult, mit dem Megafon oder direkt in der Menge.



KETA KARTELL ist ein Mashup aus Reminiszenz und Abriss:

- Gabber, Hardcore, Tek, und Jumpstyle gepaart mit Zaag-Kicks, Krach und Uptempo
- Remix-Versionen von Partyklassikern, Pop-Songs & Trash-Sounds
- Custom-Edits, Memesounds und Chaosdrops
- 180–200+ BPM
- Wir produzieren unsere Edits selbst – für maximale Kontrolle über Energie, Aufbau und Eskalation.

REQUIREMENTS & GAGE

TECHNIK

- 2x USB/CDJs (Pioneer bevorzugt)
- 1x DJM oder kompatibler Mixer
- 1x freier Eingang am Pult (AUX/Cinch)*
- 1x Funkmikro*

OPTIONEN

- Fläche für mindestens 4 Personen auf oder vor der Bühne*
- Pizza-Party**
- Konfettikanonen**

NICE-TO-HAVE

- Stroboskop
- Laser
- Nebelmaschine
- Möglichkeit für das Intro Blaulicht und/oder Suchscheinwerfer zu simulieren



KI-generierte Bilder - da noch keine Performances stattgefunden haben.

GAGE & KOSTEN

- **Fahrtkosten** (Sprit & Parken) für ein Auto***
- **Garderobe** oder sonstige wettergeschützte Umkleidemöglichkeit inkl. Spiegel
- **Getränke** für jedes Crew-Mitglied
- **2 Gästelistenplätze** pro DJ (= 2–4 total) + 1 Fotograf
- Bei >3h Anreise: einfache **Übernachtung** notwendig

* je nach gewählten Optionen

** im Vorfeld mit dem Veranstalter, der Location und ggf. Sicherheitspersonal abzuklären.

*** Spritkosten ab einfachen Fahrtweg > 85km ab PLZ 44652

DIE LINKS

Da es noch keine Auftritte des KETA KARTELLs gab ist es auch auf Social Media noch total ruhig - mit euch wollen wir das ändern!

Instagram

<https://www.instagram.com/das.keta.kartell/>

Soundcloud

<http://soundcloud.com/keta-kartell>

Artist-Landingpage

<noizeofgermany.com/artists-nog/keta-kartell/>

KONTAKT UND BOOKING

Interesse geweckt? Lasst uns gerne sprechen. Unter nebenstehenden Kontaktmöglichkeiten könnt ihr uns erreichen

Ansprechpartner

Timo Borg

voize@noizeofgermany.com

+4915774586904